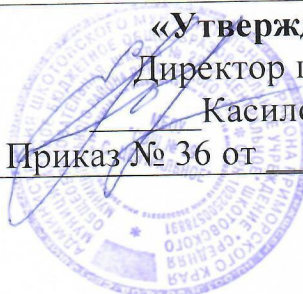


Администрация Шкотовского муниципального района Приморского края
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №29 с. Центральное»

<p>«Рассмотрено» На педагогическом совете Протокол № 7 от «22» 06. 2021 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор школы Касилова Е. А./ Приказ № 36 от 23. 06. 2021 г.</p>
--	--



Дополнительная общеобразовательная программа
социально-гуманитарной направленности

«Каллиграфия для ребят»

Возраст обучающихся: 9-12 лет
Срок реализации: 1 год
Уровень: базовый

Автор-разработчик:
учитель русского языка
и литературы – Палагин В.А..

с. Центральное
2021 год

**Администрация Шкотовского муниципального района Приморского края
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №29 с. Центральное»**

«Рассмотрено» На педагогическом совете Протокол № <u>7</u> от « <u>22</u> » <u>06.</u> 2021 г.	«Утверждаю» Директор школы _____ Касилова Е. А./ Приказ № 36 от <u>23.06.</u> 2021 г.
--	---

**Дополнительная общеобразовательная программа
социально-гуманитарной направленности**

«Каллиграфия для ребят»

Возраст обучающихся: 9-12 лет

Срок реализации: 1 год

Уровень: базовый

Автор-разработчик:
учитель русского языка
и литературы – Палагин В.А..

с. Центральное
2021 год

1. Пояснительная записка

Программа дополнительного образования «Каллиграфия для ребят» имеет **социально-гуманитарную направленность**.

Программа составлена в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» от 10.07.92. № 3266-1, в редакции федеральных законов от 13.01.96. № 12-ФЗ, от 16.11.97. № 144-ФЗ, 20.07.2000 № 102-ФЗ, от 07.08.2000 № 122-ФЗ, от 13.02.2002 № 20-ФЗ, Типовым положением об общеобразовательном учреждении дополнительного образования детей (Постановление Правительства Российской Федерации от 07.03.95. № 233), нормативными документами Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации.

Новизна программы.

Письмо называют “базовым“ навыком. Навыком, на котором практически строится всё дальнейшее обучение, а значит, ребенок, не освоивший его вовремя, непременно будет отставать в учёбе.

Овладение навыком письма - длительный и трудоёмкий процесс, который не всем детям даётся легко. Поэтому подобранные упражнения способствуют развитию мелкой моторики и координации движения руки, формированию навыков анализа, сравнения, распознавания, а также зрительного восприятия, произвольного внимания.

Данная программа построена в трёх направлениях: развитие ручной умелости; развитие пространственной ориентации на листе бумаги (в клетку и в линейку); развитие графического умения.

Ручная умелость развиваются в процессе выполнения поделок с помощью инструментов (аппликация, проволочные фигурки, мозаика и т.д.).

Пространственные представления, общие направления на листе бумаги (слева - направо, сверху - вниз, вперёд - назад) формируются путём выполнения упражнений, представленных в данной программе.

Развитие графических умений формируется через штриховку, рисование, графические упражнения.

Актуальность программы. Каллиграфией дети начинают заниматься в начальной школе и продолжают формировать каллиграфические навыки всю жизнь. Зачастую практики в школьной программе бывает недостаточно для формирования красивого почерка, а необходимость много и быстро писать на уроках наоборот способствует формированию некрасивого почерка у детей. К тому же большую часть свободного времени руки детей заняты современными гаджетами, которые не способствуют развитию мелкой моторики рук, что может негативно сказываться на развитии мышления и речи детей. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Каллиграфия для ребят» предлагает занятия каллиграфией, которые помогут детям улучшить мелкую моторику рук, речь, память и развить привычку красивого, аккуратного письма.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что она позволяет кружковцам приобретать навык красивого, аккуратного письма, развивать усидчивость, мелкую моторику рук, речь, память.

Адресат программы.

Программа предназначена для детей 9 - 12 лет.

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса. Занятия проводятся в группах. Группы формируются разновозрастные, без предварительного отбора по степени подготовленности.

Продолжительность реализации программы - 1 год (34 недели).

Режим занятий:

Общий объём – 34 часа, продолжительность одного занятия 1 академический час; в неделю - 1 занятие.

2. Цели и задачи программы

Цель – закрепить и совершенствовать навыки правильного и красивого письма у детей; сформировать графически правильное, чёткое, достаточно скорое письмо.

Задачи:

- знакомить детей с необходимыми предметами и материалами для занятия каллиграфией и приёмами работы с ними;
- обучить отрывному, ритмичному и скорому письму;
- проявлять творческий подход к работе;
- мотивировать к индивидуальной работе;
- способствовать совершенствованию мелкой моторики рук, точных движений пальцев;
- развивать глазомер; орфографическую зоркость, связную речь;
- воспитывать внимательность, аккуратность, целеустремлённость, самодисциплину.

3. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела/темы	Количество часов			Формы аттестации и контроля
		Всего	Теория	Практика	
I.	Написание строчных и заглавных букв	19	-	19	
1	Написание строчных и заглавных букв и, ш, й, И, Ш, Й и соединений с ними.	1	-	1	
2	Написание строчных и заглавных букв с, о, С, О и соединений с ними.	1	-	1	

3	Написание букв Ии, Шш, Сс, Оо и соединений с ними.	1	-	1	
4	Написание строчных и заглавных букв Аа, Лл, Мм и соединений с ними.	1	-	1	
5	Написание строчных и заглавных букв Гг, Пп, Тт, Рр и соединений с ними.	1	-	1	
6	Контрольное задание	1	-	1	Практическая работа/зачет
7	Написание строчных и заглавных букв Нн, Кк, Юю и соединений с ними.	1	-	1	
8	Контрольное задание	1	-	1	Творческая работа
9	Написание строчных букв ь, ы, ъ и соединений с ними.	1	-	1	
10	Написание строчных и заглавных букв Уу, Чч. Сочетания ча, чу, чк, чн.	1	-	1	
11	Итоговое занятие	1	-	1	Зачет по итогам работы
12	Написание заглавных и строчных букв Ее, Ёё, Зз и соединений с ними.	1	-	1	
13	Написание заглавных и строчных букв Бб, Вв, Дд и соединений с ними.	1	-	1	
14	Работа с деформированным текстом.	1	-	1	
15	Написание заглавных и строчных букв Цц, Щщ и соединений с ними.	1	-	1	
16	Написание заглавных и строчных букв Ээ, Хх, Жж и соединений с ними.	1	-	1	
17	Контрольное задание	1	-	1	
18	Написание заглавных и	1	-	1	

	строчных букв Яя, Фф и соединений с ними.				
19	Итоговое занятие	1	-	1	Творческая работа
II.	Написание соединений букв при письме	15	-	15	
1	Работа с деформированным текстом.	1	-	1	
2	Творческая мастерская «Волшебная ручка».	1	-	1	Конкурс
3	Написание соединений: ак, аш, аз, аб, ад, ав, ас.	1	-	1	
4	Написание соединений: ие, ий, иц, ищ.	1	-	1	
5	Безотрывное написание соединений: ел, ем, ег, еж, ез.	1	-	1	
6	Рациональные способы соединения в словах.	1	-	1	
7	Написание соединений: яб, яр, яф, ят.	1	-	1	
8	Письмо трудных соединений: юз, юк, юж, ют, юм.	1	-	1	
9	Безотрывное написание соединений: ль, мь, ья, ье.	1	-	1	
10	Написание заглавных и строчных букв.	1	-	1	
11	Написание соединений Оо, Сс, Ээ.	1	-	1	
12	Работа по устранению графических недочетов.	1	-	1	
13	Творческая мастерская «Волшебная ручка».	1	-	1	Конкурс
14	Конкурс по каллиграфии.	1	-	1	Итоговый конкурс
15	Итоговая работа по каллиграфии.	1	-	1	Творческая работа
III.	Контрольные задания (в том числе)	6		6	
IV.	Итого часов	34		34	

Содержание учебного плана:

1. Написание строчных и заглавных букв *и, ш, й, И, Ш, Й* и соединений с ними. (1 час)

Повторение правил штриховки. Упражнения для закрепления правил гигиены письма. Проведение пальчиковой гимнастики. Игровая и творческая деятельность. Штриховка. Многозначность слова.

Отрабатывать умения писать строчные и заглавные буквы, имеющие одинаковые элементы; сравнивать собственные буквы с образцом, употреблять изученные правила письма с сочетанием *ши*, контролировать этапы своей работы; изучить первую группу словарных слов.

2. Написание строчных и заглавных букв *с, о, С, О* и соединений с ними. (1 час)

Работа над написанием букв. Разные способы проверки правописания слов. Проведение пальчиковой гимнастики. Игровая и познавательная деятельность. Однокоренные слова. Штриховка.

Закреплять написание строчных и заглавных букв *с, о, С, О* и соединений с ними; употреблять изученные буквы в предложении, соблюдать гигиенические правила; ориентироваться на странице тетради; упражнять в правильном написании изученных словарных слов, изучить новую группу словарных слов.

3. Написание букв *Ии, Шш, Сс, Оо* и соединений с ними. (1 час)

Отработка правильного начертания букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Графические упражнения. Штриховка. Поэтическая страничка.

Научатся писать и распознавать формы всех изученных букв; писать под диктовку изучаемые буквы и слова, списывать слова и предложения с образцов, выполнять логические задания на сравнение, группировать и обобщать элементы письменных букв; упражнять в правильном написании изученных словарных слов, изучить новую группу словарных слов; развивать орфографическую зоркость; интеллектуальные и творческие способности детей; связное ритмичное письмо слов и предложений.

4. Написание строчных и заглавных букв *Аа, Лл, Мм* и соединений с ними. (1 час)

Отработка правильного начертания и соединения букв. Упражнения для движения пальцев и кисти. Проведение пальчиковой гимнастики. Разные способы проверки правописания слов. Штриховка.

Отрабатывать правильные начертания и соединения букв; анализировать и записывать слова и предложения с изученными буквами, списывать слова и предложения с образцов, проверять написанное; упражнять в правильном написании изученных словарных слов, изучить новую группу словарных слов; развивать орфографическую зоркость, связное ритмичное письмо слов и предложений.

5. Написание строчных и заглавных букв *Гг, Пп, Тт, Рр* и соединений с ними. (1 час)

Отработка правильного начертания и соединения букв. Пальчиковая гимнастика. Заглавная буква в начале предложения. Штриховка.

Правильно располагать буквы и их соединения на строке; осуществлять решение поставленной задачи под руководством преподавателя; проверять написанное; работать по алгоритму; изучить новую группу словарных слов; закреплять безошибочное письмо словарных слов; развивать орфографическую зоркость.

6. Контрольное задание. (1 час)

Проверка правильного начертания букв и их соединений. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка.

Закрепление гигиенических навыков письма; проверить навыки списывания с печатного текста; проверить умение детей выделять в тексте предложения и ставить знаки препинания; развивать орфографическую зоркость.

7. Написание строчных и заглавных букв *Нн, Кк, Юю* и соединений с ними. (1 час)

Правильное начертание букв и их соединений. Проведение пальчиковой гимнастики. Списывание предложений с образца. Словарная работа. Игровая и творческая деятельность. Штриховка.

Научатся писать и распознавать заглавные и строчные буквы, слоги с ними; употреблять изученные буквы в предложении, соблюдать гигиенические правила; ориентироваться на странице тетради; упражнять в правильном написании изученных словарных слов, изучить новую группу словарных слов; воспроизводить письменный текст, писать под диктовку слова и предложения.

8.Контрольное задание. (1 час)

Проверка правильности начертания букв и их соединений. Проведение пальчиковой гимнастики. Самостоятельная работа. Штриховка.

Проверить навыки списывания с печатного текста; умение выделять в тексте предложения, ставить правильные знаки препинания; умение связно ритмично располагать слова и предложения на строке; развивать орфографическую зоркость.

9. Написание строчных букв *ь, ы, ъ* и соединений с ними. (1 час)

Правильное начертание букв и их соединений. Проведение пальчиковой гимнастики. Слова с разделительным Ь и Ъ. Познавательная и игровая деятельность. Штриховка.

Научатся писать ь, ъ, употреблять их при написании слов, объяснять новое значение слов с этими буквами; записывать слова и предложения после предварительного разбора с учителем, владеть разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований; упражнять в правильном написании изученных словарных слов, изучить новую группу словарных слов.

10. Написание строчных и заглавных букв *Уу, Чч. Сочетания *ча, чу, чк, чн. (1 час)**

Упражнения. Слова с сочетаниями ча, чу, чк, чн. для формирования умений определять высоту букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Штриховка.

Формирование умений определять высоту букв на строке; научатся писать новую группу словарных слов; употреблять изученные правила письма с

сочетаниями ча, чу, списывать с печатного текста; закреплять безошибочное написание словарных слов; изучить новую группу словарных слов; развивать орфографическую зоркость.

11. Итоговое занятие. (1 час)

Проверка записи букв, соединений под диктовку. Написание словарных слов и предложений под диктовку. Каллиграфические упражнения для предупреждения фонетико-графических, орфографических и речевых ошибок на уроках русского языка. Проведение пальчиковой гимнастики.

Проверить умения записи букв, соединений под диктовку; безошибочное написание словарных слов и предложений под диктовку; выполнение каллиграфических навыков письма; развивать орфографическую зоркость.

12. Написание заглавных и строчных букв *Ее, Ёё, Зз* и соединений с ними. (1 час)

Работа над формой букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Ниткопись. Игровая и творческая деятельность.

Отрабатывать форму и высоту букв на строке; упражнять в правильном отрывном написании соединений букв; восстанавливать деформированные предложения, ритмично располагать буквы и слова на строке; проверять написанное; упражнять в правильном написании изученных словарных слов, изучить новую группу словарных слов; развивать орфографическую зоркость.

13. Написание заглавных и строчных букв *Бб, Вв, Дд* и соединений с ними. (1 час)

Анализ формы букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Развитие мелкой мускулатуры рук. Словарная работа. Творческая деятельность.

Отрабатывать навыки каллиграфического письма; развивать орфографическую зоркость, навыки безошибочного письма словарных слов; записывать слова и предложения после их предварительного разбора, контролировать этапы своей работы, ритмично располагать буквы и слова на строке; формировать навык работы по алгоритму.

14. Работа с деформированным текстом. (1 час)

Работа по шаблону в тетради. Списывание учащимися с готового образца. Проведение пальчиковой гимнастики. Физкультминутки для развития мелкой моторики пальцев рук.

15. Написание заглавных и строчных букв *Цц, Щщ* и соединений с ними. (1 час)

Отработка формы букв по группам в двух вариантах соединений. Проведение пальчиковой гимнастики. Упражнения для формирования осанки и снятия физической нагрузки. Игровая и творческая деятельность.

Научатся писать буквы *Ц, ц, Щ, щ*; узнают особенности написания букв *ы, и* после *ц*; закрепят написание сочетаний *ща, шу*; научатся анализировать и записывать слоги, слова и предложения с изученными буквами; связно и ритмично располагать буквы и слова на строке, без искажений, оценивать правильность выполнения работы.

16. Написание заглавных и строчных букв *Ээ, Хх, Жж* и соединений с ними. (1 час)

Работа по шаблону в тетради. Списывание с готового образца. Составление рисунка на заданную тему и штриховка. Проведение пальчиковой гимнастики.

Правильно располагать буквы и их соединения; вырабатывать связное и ритмичное написание букв и слов на строке, без искажений; корректировать деформированные предложения, контролировать этапы своей работы, различать и использовать на письме изученные буквы; закреплять умение безошибочно писать словарные слова; развивать орфографическую зоркость.

17. Контрольное занятие (1 час)

Проверка каллиграфического написания букв и соединений. Списывание с готового образца. Проведение пальчиковой гимнастики. Развитие орфографической зоркости.

Проверить навыки каллиграфического написания букв и соединений в словах; списывание с готового образца; развивать орфографическую зоркость; закреплять безошибочное написание словарных слов.

18. Написание заглавных и строчных букв Яя, Фф и соединений с ними. (1 час)

Отработка каллиграфического написания букв и соединений. Проведение пальчиковой гимнастики. Поэтическая страничка.

19. Итоговое занятие. (1 час)

Проверка отработки плавности и ритмичности письма. Проведение пальчиковой гимнастики. Соревнование.

Проверить отработку плавности и ритмичности письма; умение применять на практике повторенные орфограммы и каллиграфические навыки письма.

20. Работа с деформированным текстом. (1 час)

Развитие навыка правильного написания букв. Выработка одинаковых равномерных и пропорциональных расстояний между элементами букв, между буквами и словами. Проведение пальчиковой гимнастики. Соревнование.

Научатся анализировать текст, моделировать и оформлять в нём предложения в соответствии с их смысловой и интонационной законченностью, расставлять знаки препинания в конце предложений; работать по алгоритму; развивать орфографическую зоркость.

21. Творческая мастерская «Волшебная ручка». (1 час)

Творческая самостоятельная работа с элементами моделирования и штриховки.

Научатся писать в соответствии с правилами письма слова и предложения, без искажений и замены букв; оформлять предложения на письме в соответствии с изученными правилами, контролировать этапы своей работы; владеть разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований.

22. Написание соединений: ак, аш, аз, аб, ад, ав, ас. (1 час)

Работа по шаблону в тетради. Списывание с готового образца. Составление рисунка на заданную тему и штриховка. Проведение пальчиковой гимнастики.

Правильно располагать буквы и их соединения; вырабатывать связное и ритмичное написание букв и слов на строке, без искажений; корректировать деформированные предложения, контролировать этапы своей работы, различать и использовать на письме изученные буквы; закреплять умение безошибочно писать словарные слова; развивать орфографическую зоркость.

23. Написание соединений: ие, ий, иц, ищ. (1 час)

Работа по шаблону в тетради. Списывание с готового образца. Составление рисунка на заданную тему и штриховка. Проведение пальчиковой гимнастики.

Правильно располагать буквы и их соединения; вырабатывать связное и ритмичное написание букв и слов на строке, без искажений; корректировать деформированные предложения, контролировать этапы своей работы, различать и использовать на письме изученные буквы; закреплять умение безошибочно писать словарные слова; развивать орфографическую зоркость.

24. Безотрывное написание соединений: ел, ем, ег, еж, ез. (1 час)

Работа по шаблону в тетради. Списывание с готового образца. Составление рисунка на заданную тему и штриховка. Проведение пальчиковой гимнастики.

Правильно располагать буквы и их соединения; вырабатывать связное и ритмичное написание букв и слов на строке, без искажений; корректировать деформированные предложения, контролировать этапы своей работы, различать и использовать на письме изученные буквы; закреплять умение безошибочно писать словарные слова; развивать орфографическую зоркость.

25. Рациональные способы соединения в словах. (1 час)

Работа по шаблону в тетради. Списывание с готового образца. Составление рисунка на заданную тему и штриховка. Проведение пальчиковой гимнастики.

Правильно располагать буквы и их соединения; вырабатывать связное и ритмичное написание букв и слов на строке, без искажений; корректировать деформированные предложения, контролировать этапы своей работы, различать и использовать на письме изученные буквы; закреплять умение безошибочно писать словарные слова; развивать орфографическую зоркость.

26. Написание соединений: яб, яр, яф, ят. (1 час)

Работа по шаблону в тетради. Списывание с готового образца. Составление рисунка на заданную тему и штриховка. Проведение пальчиковой гимнастики.

Правильно располагать буквы и их соединения; вырабатывать связное и ритмичное написание букв и слов на строке, без искажений; корректировать деформированные предложения, контролировать этапы своей работы, различать и использовать на письме изученные буквы; закреплять умение безошибочно писать словарные слова; развивать орфографическую зоркость.

27. Письмо трудных соединений: юз, юк, юж, ют, юм. (1 час)

Работа по шаблону в тетради. Списывание с готового образца. Составление рисунка на заданную тему и штриховка. Проведение пальчиковой гимнастики.

Правильно располагать буквы и их соединения; вырабатывать связное и ритмичное написание букв и слов на строке, без искажений; корректировать деформированные предложения, контролировать этапы своей работы, различать и использовать на письме изученные буквы; закреплять умение безошибочно писать словарные слова; развивать орфографическую зоркость.

28. Безотрывное написание соединений: ль, мь, ья, ье. (1 час)

Работа по шаблону в тетради. Списывание с готового образца. Составление рисунка на заданную тему и штриховка. Проведение пальчиковой гимнастики.

Правильно располагать буквы и их соединения; вырабатывать связное и ритмичное написание букв и слов на строке, без искажений; корректировать деформированные предложения, контролировать этапы своей работы, различать и использовать на письме изученные буквы; закреплять умение безошибочно писать словарные слова; развивать орфографическую зоркость.

29. Написание заглавных и строчных букв. (1 час)

Работа по шаблону в тетради. Списывание с готового образца. Составление рисунка на заданную тему и штриховка. Проведение пальчиковой гимнастики.

Правильно располагать буквы и их соединения; вырабатывать связное и ритмичное написание букв и слов на строке, без искажений; корректировать деформированные предложения, контролировать этапы своей работы, различать и использовать на письме изученные буквы; закреплять умение безошибочно писать словарные слова; развивать орфографическую зоркость.

30. Написание соединений Оо, Сс, Ээ. (1 час)

Работа по шаблону в тетради. Списывание с готового образца. Составление рисунка на заданную тему и штриховка. Проведение пальчиковой гимнастики.

Правильно располагать буквы и их соединения; вырабатывать связное и ритмичное написание букв и слов на строке, без искажений; корректировать деформированные предложения, контролировать этапы своей работы, различать и использовать на письме изученные буквы; закреплять умение безошибочно писать словарные слова; развивать орфографическую зоркость.

31. Работа по устранению графических недочетов. (1 час)

Работа по шаблону в тетради. Списывание с готового образца. Составление рисунка на заданную тему и штриховка. Проведение пальчиковой гимнастики.

Правильно располагать буквы и их соединения; вырабатывать связное и ритмичное написание букв и слов на строке, без искажений; корректировать деформированные предложения, контролировать этапы своей работы, различать и использовать на письме изученные буквы; закреплять умение безошибочно писать словарные слова; развивать орфографическую зоркость.

32. Творческая мастерская «Волшебная ручка». (1 час)

Творческая самостоятельная работа с элементами моделирования и штриховки.

Научатся писать в соответствии с правилами письма слова и предложения, без искажений и замены букв; оформлять предложения на письме в соответствии с изученными правилами, контролировать этапы своей работы; владеть разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований.

33. Конкурс по каллиграфии. (1 час)

Творческая самостоятельная работа с элементами моделирования и штриховки.

Проверить умение каллиграфически списывать тексты; умение безошибочно писать изученные словарные слова; выявить лучшего каллиграфа; контролировать этапы своей работы, проверять написанное, владеть разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований.

34. Итоговая (творческая) работа по каллиграфии. (1 час)

Творческая самостоятельная работа с элементами моделирования и штриховки.

Научатся писать в соответствии с правилами письма слова и предложения, без искажений и замены букв; оформлять предложения на письме в соответствии с изученными правилами, контролировать этапы своей работы; владеть разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований.

4. Планируемые результаты

Реализация программы обеспечивает достижение детьми следующих результатов.

- сохранять правильную посадку и положение рук при письме; правильно располагать тетрадь при письме; правильно держать ручку и карандаш;
- умение ориентироваться на листе тетради; соблюдать гигиенические навыки письма;
- умение создавать рисунки из геометрических фигур, по шаблону, выполнять различные способы штриховки;
- формирование умений определять высоту букв, отрабатывать форму букв, способы соединения букв;
- каллиграфические упражнения по предупреждению фонетико-графических, орфографических и речевых ошибок;
- умение списывать с готового образца, с рукописного и печатного текста;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- развитие орфографической зоркости учащихся;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения.

5. Методическое и материально-техническое обеспечение программы

1. В.В. Цвынтарный «Играем пальчиками и развиваем речь». Изд. Санкт-Петербург, 1996г.

2. Гаврина, С.Е., Кутявина, Н.Л., Топоркова, И.Г., Щербинина С.В. Развиваем руки - чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов. Издательство: Академия и Ко, Академия Холдинг Год выпуска: 2000.- 92с.
3. Безруких, М.М. Упражнения для занятий с детьми, имеющими трудности при обучении письму. - М.: «Айсберг», 2011. - 106 с.
4. Безруких, М.М. Обучение письму. - М.: Просвещение, 2014.- 112 с. 7. Безруких М.М. Леворукий ребенок в школе и дома. - Екатеринбург: УФактория, 2013. - 194 с
5. Гризик Т.И. Подготовка к обучению письму. - М.: Просвещение, 2007. -
6. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для дошкольников: Пособие для родителей и педагогов. - М.: ООО «Издательство АСТ», 2005.- 170 с
7. Светлова И.Е. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук / Худ. Е.Смирнов. - М.: Изд-во Эксмо, 2005.- 208 с.
8. Ильина М.Н., Параманова Л.Г., Головнева Н.Я.. Тесты для детей, сборник тестов и развивающих упражнений. - СПб.: Дельта, 2009.- 181 с. 36.
9. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Развиваем руки - чтоб учиться и писать, и красиво рисовать Издательство: АСТ Харвест. 2008.24с.
10. Развитие руки – чтобы учиться и писать, и красиво рисовать: Популярное пособие для родителей и педагогов / Под ред. Гавриной С. Е., Кутявиной Н. Л. – Ярославль: Изд.: «академия развития», 1997. – 192 с.
11. Альбомы для рисования, тетради в узкую и широкую линейку.
12. Линейки – трафареты с геометрическими фигурами.
13. Материал для словарной работы (иллюстрации, тексты).
14. Доска.
15. Цветные мелки для учителя.
16. Цветные карандаши для учащихся.

6. Оценочные и методические материалы:

Текущий:

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть, контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращённый на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

Итоговый контроль в формах:

- практические работы;
- творческие работы детей;
- конкурсы;

- выставки.

Самооценка и самоконтроль – определение ребенком границ своего «знания – незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

7. Календарный учебный график

Этапыобразовательногопроцесса		1 год
Продолжительность учебного года,неделя		34
Количествоучебныхдней		34
Продолжительность учебных периодов	1 полугодие	07.09.2021-28.12.2021
	2 полугодие	14.01.2022-26.05.2022
Возрастдетей,лет		9-12
Продолжительность занятия,час		1 час
Режим занятия		1 раз в неделю
Годовая учебнаянагрузка,час		34

8. Список используемой литературы

- Кузьменко Н. С., Бетенькова Н. М. Прописи «Хочу хорошо писать» в 4 ч. – 2014.

- Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. Развиваем руки – чтоб учиться писать правильно и красиво. Академия развития, 2000 г.
- Васина В.В. Занимательное азбукведение. М., 1994 г.
- Васина В.В. Праздник числа. М., 1993 г.
- Гуткина Н.И. Диагностика умственного развития детей. М., 2000 г.
- Учимся рисовать. Ярославль Академия холдинг. 2002 г.
- Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Готовим руки к письму. РОСМЭН – Пресс. 2005 г.
- Петлякова Э.Н., Подгорная С.Н. Письмо для малышей. Изд. центр “Март” 2005 г.
- Сайт Образовательный портал «Слово»
<http://portal-slovo.ru>
- Сайт Уроки каллиграфии
<http://kalligrafinia.ru>
- Жиренко О.Е. Тренажер по чистописанию, Москва, 2019.
- Козлова М.А. Тренажёр по чистописанию, Москва, 2020.